

ADDEDUM
KERANGKA ACUAN KERJA
(KAK)

SAYEMBARA PATUNG B.J. HABIBIE



PEMERINTAH PROVINSI GORONTALO
DINAS PEKERJAAN UMUM
BIDANG CIPTA KARYA

TAHUN ANGGARAN 2018

I. PENDAHULUAN

A. LATAR BELAKANG

Berdasarkan RTRW Provinsi Gorontalo, kawasan simpang isimu termasuk dalam PKW Isimu yang potensial dikembangkan menjadi pusat kegiatan agroindustri, pergudangan, dan simpul intermoda transportasi udara, darat dan kereta api. Dilihat dari perkembangan wilayah, area perencanaan merupakan kawasan penting karena merupakan simpul pergerakan dari Provinsi Gorontalo ke Provinsi Sulawesi Utara maupun Sulawesi Tengah. Selain itu, kawasan perencanaan ini dekat dengan fasilitas sarana transportasi berupa Bandar Udara Djalaluddin, terminal Isimu dan rencananya akan dibangun stasiun rel kereta api lintas Sulawesi.

Dilihat dari letak dan posisi yang cukup strategis sebagai pintu gerbang, kawasan simpang Isimu perlu ditata dengan baik sehingga dapat menjadi *landmark* dan *icon* daerah yang memberikan kesan positif bagi daerah menarik minat para pengunjung datang ke Gorontalo. Rencana Pemerintah Provinsi Gorontalo membangun taman untuk ruang terbuka hijau yang didalamnya akan berdiri sebuah patung dari wujud seorang tokoh Gorontalo Bacharuddin Yusuf Habibie, sebagaimana hasil pemilihan tokoh didalam kegiatan seminar monumen patung Isimu – Gorontalo adalah upaya mempercantik dan memperindah kawasan tersebut lebih asri, dan berkarakter.

Desain patung dengan menampilkan Tokoh yang telah dipilih tersebut harus benar-benar menampilkan kualitas desain yang modern dan teknik yang tinggi. Karena kebesaran nama B.J. Habibie bukan saja ditingkat nasional bahkan internasional. Untuk dapat mencapai harapan diatas, desain perencanaan patung berbahan material perunggu diyakini harus melibatkan partisipasi masyarakat terutama para seniman yang spesifik pada desain patung bukan saja berskala lokal melainkan melibatkan seniman nasional.

Untuk itu, Bidang Cipta Karya pada Dinas Pekerjaan Umum dan Penataan Ruang Provinsi Gorontalo bermaksud menyelenggarakan sayembara desain Patung B.J. Habibie yang berlokasi di bundaran simpang Isimu – Gorontalo yang terbuka bagi umum dan dalam penjurianya melibatkan profesional di bidangnya. Hal ini diupayakan agar terwujud *landmark* dan *Icon* yang berkarakter sebagai kawasan pendidikan, budaya, religius, dan pariwisata.

B. TUJUAN DAN SASARAN

1. Tujuan

- Menjadikan taman bundaran simpang Isimu – Gorontalo menjadi *landmark* kawasan kota Isimu dan *Icon* daerah yang berkarakter sebagai kawasan pendidikan, budaya, religius, dan pariwisata;
- Menyediakan sarana prasarana fisik milik Pemerintah, baik dari segi kualitas dan kuantitas yang ramah lingkungan, bersih, indah, aman dan nyaman;
- Mendukung program unggulan Pemerintah Provinsi Gorontalo di Bidang Parawisata.

2. Sasaran

- Terpilihnya desain karya seni patung perunggu B.J. Habibie sebanyak 1 (satu) buah sesuai dengan kriteria yang telah ditetapkan;
- Tersusunnya rencana anggaran biaya serta biaya pengiriman (prangko Gorontalo) dan pemasangan secara rinci untuk kebutuhan pembangunan patung;

C. NAMA KEGIATAN

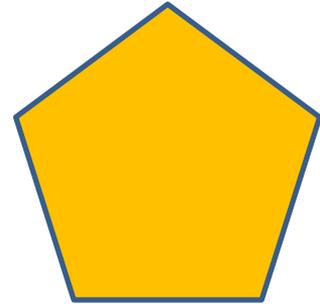
“SAYEMBARA DESAIN PATUNG B.J. HABIBIE”

D. KRITERIA

- Sayembara ini dilaksanakan dalam satu tahap dan merupakan sayembara gagasan ide beserta rancangan alas/pedestal yang dituangkan dalam desain gambar patung;
- Selain gagasan ide dalam bentuk desain gambar patung, peserta wajib menghitung rencana anggaran biaya produksi pembangunan patung dengan bahan perunggu beserta alas/pedestal (konstruksi beton bertulang);
- Pemenang sayembara berhak mendapatkan hadiah dengan besaran sebagaimana ditentukan;
- Patung B.J. Habibie terbuat dari bahan perunggu dengan tinggi ± 8 meter (proporsional) disesuaikan dengan diameter bundaran 40 meter;
- Landasan patung atau alas/pedestal berbentuk segi lima merupakan satu kesatuan dari desain patung maka, peserta wajib merencanakannya dengan ketentuan memiliki tinggi minimal 3 meter (proporsional) yang bercorak ornamen adat istiadat Gorontalo;

E. TINJAUAN LOKASI PERENCANAAN

Lokasi kegiatan ini pada Bundaran simpang Isimu tepatnya berada diruas jalan nasional antar Provinsi dan berhadapan dengan Bandar Udara Jalaludin Gorontalo. Dengan rancangan pembangunan landscape sebagai berikut :



Tampak atas alas/pedestal patung



II. GAMBARAN SAYEMBARA

I. KONSEP PENYELENGGARAAN SAYEMBARA

1. Konsep Patung B.J. Habibie

Performance patung B.J. Habibie diharapkan dapat tampil sebagai sebuah desain karya seni yang mengandung kriteria :

- Merepresentasikan sosok B.J. Habibie yang memegang teguh nilai-nilai agama dan budaya, tokoh teladan, teknokrat (terutama dibidang kedirgantaraan), inspirator dan mencirikan pemimpin nasional;
- Unik sehingga dapat memperkuat landscape taman bundaran simpang Isimu yang menjadi *icon* kawasan sekitarnya;
- Tampilan patung dengan pakaian adat Gorontalo “Takowa Da’a” dan sedang memegang pesawat;
- Harmoni dengan arsitektur taman bundaran simpang Isimu

2. Pendaftaran Peserta Sayembara

- a) Peserta tidak dipungut biaya pendaftaran pada sayembara ini
- b) Formulir Pendaftaran dan KAK dapat diperoleh langsung di Kantor Sekertariat Unit Layanan Pengadaan Provinsi Gorontalo atau dapat diakses melalui website <https://lpse.gorontaloprov.go.id>
- c) Pada saat pendaftaran, pendaftar menyerahkan salinan kartu identitas diri. Bagi pendaftar *online* dapat mengirimkan kartu identitas yang discan dalam format PDF dan pas foto dalam format PDF/JPEG yang dikirim melalui alamat email sayembara pokjakonsultan.17@gmail.com

Catatan:

- 1) Nomor peserta dalam waktu 2x24 jam akan dikirimkan melalui email peserta yang tercatat pada formulir pendaftaran, apabila peserta yang mengembalikan formulir dan syarat-syarat administratif melalui email panitia.
- 2) Selanjutnya hanya nomor peserta inilah yang akan digunakan menjadi satu-satunya identitas untuk

dicantumkan pada setiap lembar karya, dokumen sayembara, dan amplop pengiriman karya.

3. Penjelasan Sayembara

Rapat penjelasan sayembara akan dilaksanakan pada:

Hari/Tanggal : Senin, 19 Februari 2018

Waktu : 10.00 -12.00 WITA

Tempat : Aula Kantor Dinas Pekerjaan Umum dan Penataan Ruang Provinsi Gorontalo. d.a. Jl. Aloe Saboe nomor 92 Kota Gorontalo

Dalam rapat penjelasan ini setiap peserta akan diberi kesempatan untuk mengajukan pertanyaan kepada panitia penyelenggara berkaitan dengan dokumen sayembara dan hal-hal lainnya yang relevan. Hasil tanya jawab melalui email akan disertakan dalam rapat penjelasan tersebut. Mengingat pentingnya acara tersebut, seluruh peserta sayembara diharapkan dapat menghadirinya.

Setiap peserta dianjurkan melakukan tinjauan ke lokasi agar dapat lebih memahami keadaan eksisting lokasi perancangan secara mendalam. Bagi peserta yang tidak bisa melakukan survei langsung, data-data dan kelengkapan informasi sudah tercantum di dalam KAK.

Pertanyaan mengenai materi sayembara dapat dilakukan melalui email di pokjakonsultan.17@gmail.com

Risalah hasil penjelasan teknis dan tanya jawab tersebut dapat dilihat kembali oleh para peserta di situs <https://lpse.gorontaloprov.go.id>

Risalah tersebut merupakan bagian dari dokumen sayembara.

A. HADIAH

Pemenang Sayembara akan mendapatkan hadiah berupa total uang sebesar **Rp. 100.000.000,- (Seratus Juta Rupiah)**. *(Pajak ditanggung oleh pemenang)* dengan rincian sebagai berikut:

- *Pemenang I sebesar Rp. 60.000.000,- (Enam Puluh Juta Rupiah)*
- *Pemenang II sebesar Rp. 25.000.000,- (Dua Puluh Lima Juta Rupiah)*

- Pemenang III sebesar Rp. 15.000.000,- (Lima Belas Juta Rupiah)

B. TARGET PERANCANGAN

1. Usulan desain Patung B.J. Habibie dengan menggunakan bahan perunggu;
2. Pedestal (alas) dengan corak ornamen adat istiadat Gorontalo *Duluwo Limo Lo Pohalaa* dan Falsafah adat.

II. TEKNIS PENYELENGGARAAN SAYEMBARA

A. STATUS DAN SIFAT SAYEMBARA

Sayembara ini diselenggarakan dengan mengacu pada Peraturan Pemerintah Nomor 29 Tahun 2000 tentang Penyelenggaraan Jasa Konstruksi, pasal 5 ayat 1 dan 2 tentang Sayembara Terbuka dan Terbatas, Peraturan Presiden Nomor 54 Tahun 2010 tentang Pengadaan Barang dan Jasa Pemerintah.

Pemenang sayembara akan dipublikasikan ke media situs resmi Pemerintah Provinsi Gorontalo <https://lpse.gorontaloprov.go.id> atau media lainnya sebagai informasi resmi dari Panitia Pelaksana/Pokja Pengadaan (panitia berhak mempublikasikan karya peserta).

B. PERSYARATAN PESERTA SAYEMBARA

1. Peserta sayembara harus Berbadan Usaha;
2. Memiliki Pengalaman pada Bidang Usaha yang bersesuaian;
3. Memiliki tenaga ahli minimal yakni,
 - S1 Teknik Sipil Ahli Struktur 1 orang;
 - S1 Teknik Arsitektur Landscape 1 orang;
 - S1 Seni Rupa Ahli Patung berpengalaman 1 orang;
 - Fotografer (SMA/ sederajat) 1 orang;
 - D-III Drafter 1 orang;
4. Peserta dapat memasukkan satu atau lebih karya Desain (Maximum 3 Alternatif Desain);

5. Sayembara ini tidak diperkenankan untuk diikuti oleh para pihak-pihak yang terkait dengan dewan juri, panitia/pokja, tim perumus KAK, baik secara pribadi maupun profesional guna menghindari konflik-konflik di dalam proses penilaian. Apabila diketahui, panitia/pokja penyelenggara berhak membatalkan kekikutsertaannya atau dikenakan diskualifikasi.

C. JADWAL PELAKSANAAN SAYEMBARA

Jadwal Pelaksanaan Sayembara dapat di lihat melalui portal SPSE Provinsi Gorontalo : <https://lpse.gorontaloprov.go.id>

RENCANA JADWAL PROSES SAYEMBARA PATUNG B.J. HABIBIE																																																												
NO.	Tahapan	Lamanya Proses	FEBRUARI							MARET														APRIL																																				
			15	16	17	18	19	20	21	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10										
1	Pengumuman Sayembara	7 Hari	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	Pendaftaran dan pengambilan Dok. Sayembara	44 Hari	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3	Pemberian Penjelasan	1 Hari	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4	Pemasukan Dokumen Penawaran Sayembara	40 Hari	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
5	Pembukaan Dokumen Penawaran Sayembara	1 Hari	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
6	Pemeriksaan Porsywtat Administrasi dan Penilaian Karya Desain	6 Hari	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
7	Paperan Calon Pemenang	1 Hari	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
8	Pembuatan Berita Acara Hasil Sayembara (BAHS)	1 Hari	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
9	Penetapan Pemenang Sayembara	1 Hari	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
10	Pengumuman Pemenang Sayembara	1 Hari	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
10	Pemilihan Hadiah	1 Hari	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Jadwal dapat berubah sesuai ketentuan panitia/pokja pengadaan

D. MATERI DAN TATA CARA PEMASUKAN KARYA SAYEMBARA

- a. Karya Desain Sayembara di unggah melalui portal spse berukuran A4 format landscape. (PDF)
- b. Materi panel sayembara yang masuk ke Panitia/Pokja menjadi milik Dinas Pekerjaan Umum dan Penataan Ruang Provinsi Gorontalo
- c. Desain Gambar Patung adalah sosok tubuh yang utuh berdiri diatas pedestal;
- d. Materi gambar dimasukkan secara berurutan antara lain :
 - 1) Gagasan atau konsep Desain Patung

- 2) Lay out, yang memperlihatkan hubungan antara posisi patung dan pedestal dengan taman bundaran simpang Isimu – Gorontalo
- 3) Minimal 4 Potongan beserta ukuran (memperlihatkan struktur patung)
- 4) Tampilan Persepektif antara lain,
 - Perspektif mata burung 4 gambar;
 - Perspektif mata Manusia 4 Gambar;
 - Perspektif mata cacing 4 gambar.
- e. Peserta yang dinyatakan sebagai pemenang dalam waktu tertentu harus bersedia hadir untuk paparan tentang hasil desainnya;
- f. Pemenang Satembara harus menyerahkan Softcopy/CD ke pokja;
- g. Hadiah pemenang dapat di terima langsung di Dinas Pekerjaan Umum dan Penataan Ruang Provinsi Gorontalo;

E. DISKUALIFIKASI PESERTA DAN KARYA SAYEMBARA

1. Peserta yang memasukkan karya dengan tidak mematuhi ketentuan seperti yang tertera dalam tata-cara pemasukan karya sayembara akan terkena diskualifikasi sehingga hasil karyanya tidak akan dinilai oleh para juri;
2. Peserta yang tidak dilengkapi bukti identitas sebagaimana yang tertera dalam identitas peserta dan karya sayembara juga akan terkena diskualifikasi sehingga hasil karyanya tidak akan dinilai oleh para juri;
3. Panitia berhak membatalkan/memutuskan status pemenang secara sepihak apabila di kemudian hari ditemukan penyimpangan dalam bentuk apapun yang dilakukan oleh pemenang.

F. PANITIA PELAKSANA

Panitia pelaksana sayembara ini dikoordinasi oleh Dinas Pekerjaan Umum dan Penataan Ruang Provinsi Gorontalo Bidang Cipta Karya.

Sekretariat beralamat di :

Kantor Dinas Pekerjaan Umum dan Penataan Ruang Provinsi Gorontalo,
Jalan Prof. Dr. Aloe Saboe No. 92 Kelurahan Wongkaditi Kota Gorontalo
Telp/Fax 0435-822578 Website : <http://pu.gorontaloprov.go.id>

G. DEWAN JURI

- Penjurian dilakukan secara offline;
- Dewan juri sayembara desain patung B.J. Habibie (*ditentukan kemudian*).

H. HAK MILIK

- Panitia Pelaksana berhak mengumumkan, memperbanyak, dan memproduksi gambar karya Peserta untuk keperluan publikasi;
- Hak Cipta karya Peserta lainnya tetap dimiliki yang bersangkutan, akan tetapi Panitia Pelaksana berhak untuk mempublikasikan dan memamerkan karya pematung dengan disertai nama perancang/pematung tersebut.

Gorontalo, Februari 2018
KUASA PENGGUNA ANGGARAN

Ttd

Ir. IWAN MOKOGINTA, M.Si
NIP.197001271996031002